

**UNIVERSITÀ DI CASTEL SANT'ANGELO
PER L'EDUCAZIONE PERMANENTE (UCSA)**

Presidente

On. Vitaliano GEMELLI

Vice Presidente

Prof. Giancarlo RINALDI

Direzione dei corsi

Prof.sa Claudia HASSAN

Responsabile allievi

Sig.ra Antonietta AGNETA

Ufficio Amministrativo

Sig.ra Simona BELLIA

Sede: Corso Vittorio Emanuele II, 217 - 00186 ROMA

Tel. 06.68804301; Fax 06.68804302

Siti web: www.unla.it; www.unicastangelo.it

E-mail: sedecentrale@unla.it; cultura@unla.it

Gli interessati alla frequenza dei corsi potranno iscriversi presso la Segreteria dell'UCSA (tel. 06-68804301, 06-68804302 anche fax) dal lunedì al mercoledì: orario 9-13 e nei soli pomeriggi di lunedì, mercoledì: orario 15-17.

In qualità di Ente accreditato dal MIUR gli attestati relativi a tutti i corsi per la Formazione del Personale della Scuola sono rilasciati ai sensi dell'art. 66 del vigente CCNL e art. 2,3, della Direttiva Ministeriale n. 90/2003.

*Il XXIX anno accademico dell'Università verrà
inaugurato il 25 ottobre 2011 alle ore 10.00
presso la Biblioteca Vallicelliana
Piazza della Chiesa Nuova, 18 - Roma*

*Le visite guidate potrebbero subire qualche variazione per luoghi
soggetti a permessi speciali.*

*Per le iscrizioni alle visite guidate rivolgersi
alla Sig.ra Antonietta AGNETA,
responsabile degli allievi.*

**Le lezioni si svolgeranno dalle ore 16.00 alle ore 17.30
presso l'Aula Magna, 1° piano, Palazzo Sora
Corso Vittorio Emanuele II, 217 Roma**

Salvo quanto diversamente indicato in programma

OTTOBRE

25.10.2011 **INAUGURAZIONE XXIX**
martedì **ANNO ACCADEMICO**
ore 10-13

26.10.2011 **LETTERATURA ITALIANA**
mercoledì Nicola LONGO
Prof. di Letteratura italiana, Università di
Roma Tor Vergata
La storia della letteratura italiana di
Francesco De Sanctis - Parte I

NOVEMBRE

02.11.2011

mercoledì

STORIA DELL'ARTE

Adriana CAPRIOTTI

Soprintendenza Speciale P.S.A.E. Roma e
Polo Museale Romano

Visita guidata alla mostra: "Roma nel
Rinascimento".

Fondazione Roma, Palazzo Sciarra
Via Marco Minghetti, 22

07.11.2011

lunedì

LETTERATURA INGLESE

Flora PALAMIDESI

Prof.ssa di Lingua e Letteratura Inglese

**Pene d'amor perdute, di William
Shakespeare e proiezione di film
omonimo di Kenneth Branagh**

09.11.2011

mercoledì

PSICOLOGIA

David MEGHNAGI

Prof. di Psicologia Clinica, Università
Roma Tre

L'intelligenza emotiva

14.11.2011
lunedì

LETTERATURA ITALIANA

Rino CAPUTO

Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia,
Università di Roma Tor Vergata

**La letteratura contemporanea da
Tondelli ad oggi**

16.11.2011
mercoledì

ECONOMIA

Andrea IOVINE

Prof. di Economia internazionale

**La crisi internazionale
e l'Unione Europea**

21.11.2011
lunedì

STORIA DELL'ARTE

Daniela MATTEUCCI, storica dell'arte
Lezione con immagini

**Iconografia cristiana dei primi secoli
nelle catacombe di Roma**

23.11.2011
mercoledì

STORIA DELL'ARTE

Daniela MATTEUCCI, storica dell'arte
Lezione con immagini

**Pietre e gioielli nel loro significato
simbolico: alcuni esempi nei Grandi
della Pittura**

28.11.2011
lunedì
ESTETICA
Tonino GRIFFERO Prof. di Estetica,
Università di Roma Tor Vergata
La vergogna

30.11.2011
mercoledì
LETTERATURA ITALIANA
Nicola LONGO
Prof. di Letteratura italiana, Università di
Roma Tor Vergata
**La storia della letteratura italiana di
Francesco De Sanctis - Parte II**

DICEMBRE

05.12.2011
lunedì
STORIA DELL'ARTE
Dott.ssa Monica MINATI
Storica dell'arte
**Il Cantiere artistico del Policlinico
Umberto I di Roma**

07.12.2011
mercoledì
LETTERATURA ITALIANA
Nicola LONGO
Prof. di Letteratura italiana, Università di
Roma Tor Vergata
XXXIV Canto dell'Inferno

12.12.2011
lunedì
ESTETICA
Tonino GRIFFERO Prof. di Estetica,
Università di Roma Tor Vergata
Il corpo

14.12.2011
mercoledì
POLITICA E SOCIETÀ
Michele PROSPERO
Prof. di Scienza della politica, Sapienza
Università di Roma
Il referendum

19.12.2011
lunedì
STORIA DELL'ARTE
Adriana CAPRIOTTI
Soprintendenza Speciale P.S.A.E. Roma e
Polo Museale Romano
Lezione in sede.
Il rione Campo Marzio

21.12.2011
mercoledì
MUSICA
Maestro Alessandro ANNIBALLI
**Introduzione e presentazione del corso
di musica**

SI TERRANNO I SEGUENTI CORSI **:

M°Alessandro Anniballi

Musica, esperienza, e società

M° Antonello Bucca

Concerti di musica Italiana ed Europea focalizzati su differenti periodi storici e specificamente periodo barocco e musica contemporanea.

Prof. Alessandro Ferrara

Università di Tor Vergata
Crisi della democrazia?

Prof. Tonino Griffero

Università di Tor Vergata
Il bello e le arti “non più belle”

Prof. Nicola Longo

Università di Tor Vergata
Lettura e commento di testi della tradizione letteraria italiana

Prof. David Meghnagi

Università di Roma 3
L'intelligenza emotiva

****** *I corsi saranno attivati con un numero minimo di 20 partecipanti*

**L'Università promuove una serie di iniziative
destinate a tutti i cittadini e in particolare ai giovani:**

1. Corso di Alta Formazione Interdisciplinare: “Giovani, Criminalità e Devianza”.
D'intesa con ONAP – www.onap-italia.org e
A.C.F <https://sites.google.com/site/associazioneacf/home>;
2. Corso di Alta Formazione Interdisciplinare: “Aggressività e violenza giovanile”. D'intesa con ONAP e A.C.F;
3. Corsi per “Mediatore Civile e Commerciale”.
In collaborazione con Gef Consulting –
www.gefconsulting.it
4. Corso di Alta Formazione in “Protezione Civile e Tutela del Territorio”. D'intesa con la Genuensis C.I.C. www.genuensecm.it;
5. Corso di Alta Formazione in Criminologia. D'intesa con la Genuensis C.I.C. - www.genuensecm.it;
6. Corso di Alta Formazione per Giuristi Internazionali.
D'intesa con la Genuensis C.I.C. www.genuensecm.it;
7. Corso di Alta Formazione per Consigliere di Gruppo Parlamentare. D'intesa con la Genuense C.I.C. www.genuensecm.it;

8. Corso di Alta Formazione in "Cooperazione Internazionale Disaster Management et Aiuti Umanitari" - D'intesa con la Genuensis C.I.C. www.genuensecm.it;
9. Master universitari post-laurea in Studi Storico Religiosi, in presenza e a distanza. D'intesa con l'Università degli Studi di Napoli L'Orientale.
10. Corso di formazione su Cittadinanza e Costituzione (D.L. 1.09.2008 n.137);
11. Laboratori di Tecniche di comunicazione scientifico-ambientale;
12. Corso di Alta Formazione in: Management and Promotion of Quality of Life in the EU: sustainable urban development and local heritage;
13. Corso: l'Unità d'Italia tra arte e storia;
14. Corso: Cinema e Storia;
15. Poesia e Musica per il Dialogo tra le culture;

**SONO PREVISTI LABORATORI E CORSI
MONOTEMATICI APERTI ANCHE A STUDENTI
UNIVERSITARI E DI SCUOLA SECONDARIA:**

- 1) Alimentazione
- 2) Cinema
- 3) Cinematografia e fotografia
- 4) Comunicazione
- 5) Diritto
- 6) Ginnastica per giovani e per anziani
- 7) Giornalismo
- 8) Informatica (vedi corsi multimediali)
- 9) Letteratura Contemporanea
- 10) Letteratura Latina
- 11) Lingua Italiana per stranieri
- 12) Marketing
- 13) Moda
- 14) Scienze
- 15) Storia contemporanea dell'Occidente e del Mondo Orientale
- 16) Storia della Filosofia
- 17) Teatro: Stage di lettura e drammatizzazione –
Seminari e Laboratori di teatro anche per insegnanti e
studenti. Per il programma dettagliato degli incontri
curati dal Centro Raabe-UNLA, gemellato con il Centro
Culturale RoteHaare -Vienna, consultare il sito
www.raabe.it
- 18) Laboratori di mosaico: metodo diretto ed
indiretto. Responsabile Dott. Marco Picchi –
CCEP UNLA di Roma “Largo Paganini”
- 19) Corso di Storia dell'Arte
- 21) Corso di scrittura creativa
- 22) Psicologia

I corsi saranno attivati se si raggiungerà il numero di 20 partecipanti.

Avranno la durata di 200 ore ed un costo di €. 300,00.

Alla fine del corso verrà rilasciato un Attestato di partecipazione.

CORSI di LINGUE EUROPEE E di LINGUA CINESE

Responsabile: Professoressa Flora Palamidesi

1. LINGUE EUROPEE

Dal mese di ottobre 2011 riprendono i corsi di lingue e culture europee (italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo).

I corsi sono definiti in base ai principi del Consiglio d'Europa, Programma Lingue Moderne, e sono svolti su materiali da esso riconosciuti e diffusi nei paesi dell'Unione Europea (Il Quadro Comune di riferimento, il Portfolio, gli Indicatori Linguistici internazionali, Consiglio d'Europa Strasburgo 2002).

Corsi di Base (A1 ed A2 secondo i parametri UE):

- lingua italiana per stranieri (certificazione **CILS** Università per stranieri di Siena)
- lingua inglese, francese, tedesco spagnolo per studenti medi, universitari ed adulti
- 20 ore (1 ora e 30, incontri settimanali, pomeridiani, con orari da concordare), costo complessivo 210 euro + 20 euro iscrizione.

Corso Intermedio (B1/BE secondo i parametri UE)

- lingua italiana per stranieri (certificazione **CILS**)
- lingua inglese, francese, tedesco, spagnolo per studenti medi, universitari ed adulti
- 20 ore (1 ora e 30 settimanali, pomeridiani, con orari da concordare) , costo complessivo 210 euro + 20 euro iscrizione.

I corsi, coordinati dalla prof.sa Flora Palamidesi, sono tenuti dalle Prof.sse Alda Bassan, Mirella Cassio, Milva Severi, Angiolina Zucconi Galli de Fonseca.

2. LINGUA CINESE

Corso di base

- 20 lezioni (1 ora e 30 incontri settimanali, con orari da concordare), costo complessivo 250 euro + 20 euro iscrizione.

Il corso è coordinato da Davide Vona sinologo, Università La Orientale di Napoli

Seminari

- Seminari di storia e letteratura cinese saranno tenuti dal mese di ottobre al mese di maggio 2012 dal Prof. Giorgio Mantici, Prof. Lina Unali e dal sinologo Davide Vona.
- I seminari sono gratuiti per chi si iscrive al corso base di lingua cinese.